

## **Assemblea ordinaria dell'Associazione Amici dell'Archivio Donetta**

Corzoneso-Casserio, Casa Rotonda, 12 aprile 2008.

Presenti (11):

- per il comitato: Cristina Foglia, Sandro Bianconi, Esterina Somazzi, Luisella Barberis, Carla Agustoni, Claudio Bozzini, Luciano Rigolini, Antonio Mariotti, scusato: Mirco Arcioni
- 2 soci

### **1) Nomina del presidente del giorno e di due scrutatori**

La presidente dell'associazione Cristina Foglia sopprassiede a questa trattanda, visto l'esiguo numero di presenti e passa alla prossima.

### **2) Relazione del presidente**

La presidente dell'associazione Cristina Foglia riassume le attività dell'anno scorso (cfr. documento allegato); durante la discussione viene sollevato il problema della competenza e dell'autonomia dell'Associazione rispetto alla Fondazione (cfr. eventuali).

### **3) Presentazione dei conti consuntivi dell'ultimo esercizio**

Dopo la distribuzione del consuntivo 2007 e la lettura del rapporto dei revisori, i conti vengono approvati all'unanimità.

### **4) Attività future**

Cfr. relazione del presidente. Inoltre Antonio Mariotti e Sandro Bianconi segnalano due eventi per il prossimo autunno:

- nell'ambito della Biennale dell'immagine di Chiasso: una mostra dedicata al linguista e fotografo Paul Schuermeier, dove verranno esposte fotografie risalenti agli anni '20/'30, alcune delle quali scattate in Ticino e in particolare a Olivone.
- una mostra su Walker Evans e Theo Frey, con foto degli anni '20/'40, organizzata da Babel Festival a Villa dei Cedri a Bellinzona prevista a partire dal prossimo 19 settembre 2008.

L'Associazione valuterà l'opportunità di organizzare delle visite accompagnate a questi eventi.

Lo scorso autunno Antonio Mariotti ha preso contatto con il fotografo zurighese Daniel Schwartz, per eventualmente organizzare un workshop alla casa rotonda. Vista l'impossibilità a causa di impegni precedenti di Schwartz, si sta pensando di coinvolgere la fotografa ticinese Giosanna Crivelli, che darà pure un corso ad Aquacalda il prossimo mese di ottobre.

Lo scorso anno l'Associazione ha finanziato il concerto tenutosi all'inaugurazione della mostra estiva di Donetta. Si intende organizzare un momento musicale da offrire durante la mostra estiva di quest'anno. Data e gruppo musicale ancora da definire.

## 5) Eventuali

La discussione sui rapporti fra Associazione e Fondazione e rispettive competenze ha occupato buona parte dell'assemblea. Diversi interventi (Luciano Rigolini, Antonio Mariotti) hanno sottolineato una mancanza di chiarezza per ciò che riguarda i compiti e l'autonomia dell'Associazione: in che misura l'Associazione ha la libertà di organizzare manifestazioni o eventi? L'Associazione deve essere un semplice "supporto" finanziario alla Fondazione o può/deve autonomamente assumersi iniziative?

Si è discusso sull'opportunità (già avanzata mesi fa da M.Franciolli) di fare entrare nel comitato della Fondazione anche un membro del comitato dell'Associazione, in modo da facilitare la comunicazione fra i due enti. Sandro Bianconi, sollecitato alcuni giorni prima dalla presidente della Fondazione, Mariarosa Bozzini, a occupare questa carica, ha declinato l'invito, proponendo che venga designato uno dei membri del comitato (A. Mariotti o C. Foglia); Mariotti propone che sia la presidente a svolgere questo ruolo.

Vengono votate 2 risoluzioni:

- 1) L'Associazione chiederà alla Fondazione che un membro (eventualmente il presidente) faccia parte anche della Fondazione: 10 favorevoli, 1 astenuto (C. Foglia).
- 2) L'Associazione chiederà alla Fondazione un incontro per discutere le problematiche legate alle sinergie: compiti, competenze, autonomia... (11 favorevoli).

Il verbalista: Claudio Bozzini

## Relazione del presidente

Con piacere vi ritrovo qui alla casa Rotonda, sede di una mostra in questi giorni che non poteva essere pensata meglio in quanto a concomitanza di eventi.

Mi riferisco all'agitazione delle Officine FFS di Bellinzona che ha riaperto la dolorosa ferita delle riorganizzazioni - gli economisti chiamano queste operazioni "tagliare i rami secchi" delle aziende che non rendono più. Discorso ancora tutto da verificare nel caso delle Officine di Bellinzona, che nei giorni scorsi hanno ripreso l'attività, staremo a vedere gli sviluppi. Appartiene ormai al passato - vicenda chiusa - ed è un'amara realtà quella della Monteforno, che cessando l'attività ha lasciato desolata dal punto di vista economico un'intera ragione.

Le foto di Luca Minotti ci parlano di questi luoghi abbandonati. Sarà lui stesso a commentarle per noi alla fine della nostra assemblea e lo ringraziamo per la sua disponibilità.

L'assemblea quest'anno traccia un bilancio a dir poco tranquillo dell'attività.

È ormai un'istituzione che riscuote parecchi consensi: posso garantirvi che fra i mass media del cantone, ma anche in Svizzera il nome dell'Archivio Donetta è considerato con stima e simpatia.

Questo anche grazie al fatto che molti di noi si adoperano per far conoscere questa sede nella Svizzera italiana e oltre i confini cantonali.

Fra pochi giorni uscirà la rivista "Emotion", Top Ticino distribuita in italiano e tedesco, gratuitamente, in molti alberghi, ristoranti e luoghi frequentati dai turisti. È una rivista che vien stampata in migliaia di copie, a colori, in forma molto curata. In questo numero ci saranno diverse pagine dedicate all'archivio Donetta. Un contributo che speriamo possa contribuire a far aumentare ancora il numero degli estimatori di questo luogo.

Se ancora non siamo andati oltre i confini nazionali, non è detto che un giorno non lo si possa fare. C'è un grande potenziale: le foto incorniciate di Roberto Donetta sono oltre un centinaio e i fili, gli ami che abbiamo lanciato in questi anni con enti e associazioni potrebbero dare qualche frutto in futuro. Penso a un'esposizione in qualche centro culturale svizzero o a una presenza qualificata in una rassegna fotografica, sono sempre più presenti a livello nazionale e internazionale e sempre più apprezzate perché si può certo dire che la fotografia sta vivendo un momento di grande interesse. A Savignano sul Rubicone, vicino a Cesena, si tiene ormai da diversi anni un Festival della fotografia con nomi molto importanti a cui vengono affiancati anche fotografi ancora da scoprire.

Ho parlato con la direttrice del festival, Laura Serani, che occupa un posto importante al FNAC di Parigi e le ho fatto avere i cataloghi dell'archivio. Anche qui un anno lanciato, staremo a vedere.

Quest'anno si è resa evidente la necessità di una collaborazione più stretta fra la Fondazione e l'Associazione, che ricordo intende essere d'appoggio alla Fondazione con idee, stimoli, suggerimenti. Collaborazione più stretta che avverrà con la presenza di un membro del comitato all'interno della Fondazione. La presidente della Fondazione Mariarosa Bozzini ha chiesto a di ricoprire questa funzione e quindi questo lavoro di raccordo fra le due entità spetterà a lui.

Ha avuto un ottimo riscontro di pubblico la visita guidata che abbiamo proposto all'inizio dell'autunno al Club di rete due della RSI.

L'Archivio era una tappa delle tre proposte in Valle e ha permesso a chi non ancora lo conosceva di scoprire il tesoro delle foto del Donetta .

Quest'anno si terrà nuovamente la biennale della fotografia a Chiasso, e sarà per noi certamente un'altra occasione per riproporre una visita guidata.

Le finanze dell'Associazione sono sane, il che ci permette di venire incontro alle spese della Fondazione con dei piccoli gesti. Lo scorso anno abbiamo sovvenzionato il concerto che ha inaugurato la mostra estiva delle foto di Donetta, il duo di chitarra e flauto proposto da Luisella Barberis, membro del nostro comitato.

Concludo con due parole sul numero dei soci, che sono ancora aumentati, al momento sono 166, e in cassa ci sono circa 9000 franchi, ma i conti ve li presenterà Claudio Bozzini.

E qui ringrazio tutti voi e anche i non presenti per il sostegno che ci date e mi auguro che continuerete a rimanere dei nostri. A nome di tutto il comitato: grazie.

CF

11.04.08