

Contenuto:

Catalogo online completato

Mostra fotografica di Roberto Donetta

Concerto Tanguedia Duo

Presentazione del nuovo libro: “L'arte del rendere visibile”

Catalogo online completato

Negli scorsi giorni è stata completata la catalogazione digitale: sul sito è ora possibile consultare tutte le 5'000 fotografie dell'Archivio.

Mostra fotografica di Roberto Donetta e concerto

Sabato 30 giugno 2007 alle 17:00, all'Archivio Donetta di Casserio, verrà presentata una nuova selezione di opere del fotografo Roberto Donetta che visse fra il 1865 e il 1932 a Corzoneso.

Le ristampe, a cura del fotografo Alberto Flammer, provengono dal patrimonio di 5000 lastre fotografiche conservate nell'Archivio che documentano vita e fatti della valle di Blenio agli inizi del secolo scorso. Oltre a fornire preziose indicazioni sulla società del tempo le opere del Donetta, che morì in povertà nel 1932, sono apprezzate per l'elevata qualità artistica, riconosciuta dalle maggiori autorità fotografiche svizzere come la Fondazione svizzera per la fotografia e Memoriav, l'Associazione per la salvaguardia della memoria audiovisiva in Svizzera.

La mostra rimarrà aperta al pubblico dal 1. luglio 2007 al 16 settembre 2007.

L'inaugurazione sarà allietata dalle note del TANGUEDIA DUO (www.tanguediaduo.it).

Concerto Tanguedia Duo (www.tanguediaduo.it)

Barbara Tartari e Claudio Farinone svolgono dal 1996 attività concertistica e di ricerca musicologica sul repertorio di Astor Piazzolla dedicandogli interi programmi da concerto e riscuotendo ovunque ampi consensi.

Vincitori di premi nazionali ed internazionali, partecipano a seminari e conferenze sulla musica del maestro argentino.

Con questo repertorio tengono oltre cento concerti in tutta Italia e all'estero e sono ospiti di trasmissioni televisive e

radiofoniche (Radio Svizzera Italiana, Radio Municipal Buenos Aires, Teleticino, ecc.).

Nel 1997 pubblicano per l'etichetta Rivoalto “Street Tango”, il loro primo CD dedicato interamente ad Astor Piazzolla.

Nel 1998 realizzano una tournée di concerti in Buenos Aires, organizzata dalla Fundacion Internacional Astor Piazzolla presieduta da Laura Escalada Piazzolla, moglie del maestro.

In questa occasione suscitano l'entusiasmo di Fernando Suarez Paz, violinista del leggendario "Quinteto Piazzolla", con il quale hanno l'opportunità di frequentare un workshop. Sono invitati ad una diretta radiofonica presso la Radio Municipal di Buenos Aires e sono ricevuti dall'Ambasciatore italiano in Argentina.

Incontrano infine importanti personaggi della cultura argentina tra cui gli scrittori Ernesto Sabato, Horacio Ferrer, l'esperto di lunfardo José Gobello e il regista Pino Solanas.

Proseguono il loro lavoro di arrangiamento ed elaborazione di brani piazzolliani pubblicando il loro secondo cd "Soledad", edito da KLE nel maggio del 2000.

Laura E. Piazzolla ne cura le note di copertina e accompagna abitualmente il duo in concerti e trasmissioni radiotelevisive.

La ricerca musicale del duo, oltre al repertorio originale per flauto e chitarra, si indirizza verso compositori che, come Piazzolla, nascono con la musica popolare e la elaborano attraverso le forme ed i procedimenti della composizione colta e le ricerche timbriche della musica attuale. È in preparazione il loro terzo cd dedicato alla musica di autori americani.

debbo dire la verità più assoluta
potrei raccontare una storia di angeli
ma non sarebbe la vera storia
la mia è di diavoli mescolata con angeli
e con un po' di meschinità
bisogna avere un po' di tutto
per andare avanti nella vita
Astor Piazzolla

Tanguedia duo nasce da un incontro casuale; due sensibilità affini alla ricerca di un'identità propria nel percorso di un compositore che, più di ogni altro, è transitato nella nostra esperienza lasciandone un segno indelebile.

Astor Piazzolla rappresenta un felice incontro tra la genuinità dell'esperienza popolare e il rigore dello studio "colto". Egli definì la sua musica come 10% tango argentino e 90% musica contemporanea.

Non potremmo concepire una vita artistica svincolata dalle caratteristiche di sensorialità, di passione, di intensità emotiva e di colori che la musica popolare offre in ogni sua manifestazione; così come non sarebbe pensabile fermarsi qui, senza la possibilità di un'evoluzione, di una ricerca genuina mossa da un'autentica folgorazione per la musica del maestro.

Non potevamo immaginare quali esperienze sarebbero scaturite dal nostro sodalizio artistico. Abbiamo avuto la fortuna di toccare da vicino vicende e persone che hanno generato e caratterizzato il fenomeno del tango e della musica di Piazzolla.

Nel 1998 abbiamo conosciuto per la prima volta Buenos Aires, una città difficile quanto fascinosa. In "Avenida Libertador" abita una signora di nome Laura che è stata al fianco di Astor Piazzolla negli anni più sfolgoranti della sua inesauribile creatività.

Ora Laura Escalada Piazzolla è una cara amica. Per noi, ascoltare i suoi racconti, respirare l'aria della casa dove Astor è vissuto, leggere nei suoi occhi l'ammirazione sconfinata per il marito, affiancarne in qualche modo il suo prezioso operato di divulgazione, è un grande onore e assieme motivazione profonda del nostro vivere da artisti.

I caratteri della musica di Piazzolla ci spingono ora ad indagare nell'opera di altri autori che vivono la propria esperienza compositiva facendo convivere la musica attuale e le loro radici popolari. (Tanguedia Duo)

Presentazione del nuovo libro: "L'arte del rendere visibile"

Sabato 30 giugno 2007 alle 17:00, all'Archivio Donetta di Casserio, in occasione dell'inaugurazione della nuova mostra di opere del fotografo Roberto Donetta sarà presentato il nuovo libro pubblicato dalla Fondazione.

Roberto Donetta: **L'arte del rendere visibile**, 68 pagine, giugno 2007

Fr. 25.- (€ 20.-)

- Mostra e catalogo a cura di Alberto Flammer e Mariarosa Bozzini
- Ingrandimenti fotografici Alberto Flammer
- Intervista Mariarosa Bozzini
- Con un testo di David Streiff
- Con 32 immagini di Roberto Donetta

Il nuovo libro sarà in vendita dal 30 giugno 2007.

Con i migliori saluti:

Archivio Donetta

www.ArchivioDonetta.ch

info@ArchivioDonetta.ch

